

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей имени Ивана Ивановича Федунца»

РАССМОТРЕНО

на заседании лаборатории
гуманитарных наук
руководитель лаборатории
Л Пьянова Н.Ю.
протокол от 29.08.2016г. №1

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
протокол от 30.08. 2016г. № 1
Председатель педагогического
совета
Л.Б. Л.Б.Перегудова

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ лицея
от 31.08. 2016г. №2-д
Л.Б. Л.Б.Перегудова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	русский язык
Класс	5-9
Продолжительность освоения	5 лет
Уровень освоения	базовый
Составители программы	Пьянова Наталья Юрьевна, Данильченко Наталья Юрьевна, учителя русского языка и литературы высшей категории

г. Узловая Тульской области
2016 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Настоящая рабочая программа "Русский язык" для основной общеобразовательной школы (**V-IX классы**) составлена на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку (базовый уровень) к федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования и программы для общеобразовательных учреждений под ред. М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской. М.: Просвещение, 2011г.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная Рабочая программа:

- федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённым приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263);
- Русский язык: программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы /Под ред. М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской. М.: Просвещение, 2011г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств;

- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане МБОУ лицея.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В V классе – 175 часов, в VI классе – 210 часов, в VII – 175 часов, в VIII классе – 140 часов, в IX классе – 68 часов.

Базисный учебный план МБОУ лицея предполагает следующее распределение часов на изучение предмета "Русский язык":

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего на 2 ступени образования
6 (210)	5 (175)	5 (175)	5 (175)	3/4 (102/136)	837/871 часов

Добавлены часы на изучение данной дисциплины в 5 классе (1 час), так как в 5 классе особое внимание уделяется формированию орфографической и пунктуационной грамотности.

Добавлены часы на изучение данной дисциплины в 8 и 9 классах (1 час в 9А классе, классе углубленного изучения математики, на 2 часа в 9Б классе). Увеличилось количество часов на уроки развития речи, направленные на работу по подготовке учащихся к написанию изложений и сочинений в формате ГИА. Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст; воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения приёмы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение); уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

В рабочую программу включены следующие темы, отсутствующие в программе Ладыженской Т.А.:

- Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах - 5-9 класс;
- Лексические и фразеологические новации последних лет - 7 класс;
- Фонетическая транскрипция - 5 класс;
- Основные выразительные средства фонетики - 5 класс;
- Перенос слова - 5 класс;
- Основные выразительные средства морфемики - 5 класс;
- Пословицы, поговорки афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы - 6 класс;
- Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов - 6 класс;
- Основные выразительные средства лексики и фразеологии - 5,6 классы;
- Основные выразительные средства морфологии - 6,7 классы;

- Основные выразительные средства синтаксиса - 8,9 классы;
- Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России - 9 класс.
- Русский речевой этикет - 5 класс;
- Культура межнационального общения - 9 класс.

1. Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Период обучения в 5 – 11 классах охватывает практически все этапы становления языковой личности. В связи с этим приоритетной задачей обучения в основной школе (5-9 классы) является развитие речевой и мыслительной деятельности учащихся; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Именно поэтому содержание обучения на этом этапе составляет освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета. Именно на этом этапе происходит интенсивное обогащение словарного запаса школьников и расширение круга используемых ими грамматических средств.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

АУДИРОВАНИЕ:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

ЧТЕНИЕ:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

ПИСЬМО:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

ГРАФИКА:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

МОРФЕМИКА:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

МОРФОЛОГИЯ:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

ОРФОГРАФИЯ:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

I. Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VI класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями** и **навыками**:

• производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слов;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

• *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

• *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

• *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

• *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ

I. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VI I класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:

• производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;

- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- .. - строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;

- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ

I. Учащиеся должны *знать* изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 9 класса учащиеся должны *овладеть* следующими умениями и навыками:

- производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в 5—9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию.

Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем образительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

5 КЛАСС

Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	Развитие речи
Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3	1
Повторение изученного в начальных классах	23	6
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30	6
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	3
Лексика. Культура речи.	10	4
Морфемика. Орфография. Культура речи.	27	6
Морфология. Орфография. Культура речи.	56	9
Повторение и систематизация изученного.	11	0
ИТОГО	175	35

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (210 час)

ЯЗЫК - ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (3ч+1ч)

1. *Роль языка в жизни человека и общества. Наука о русском языке и ее основные разделы.*

2. *Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Ситуации речевого общения. Овладение основными видами речевой деятельности.*

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 1-4 КЛАССАХ (23ч+6ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. *Текст. Текст как продукт речевой деятельности, его структура. Деление текста на смысловые части. Тема текста. Стили. Функциональные разновидности языка, их особенности.*

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (30ч +6ч)

I. *Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.*

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. *Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания:* повествовательные, вопросительные, побудительные. *Виды простых предложений по эмоциональной окраске.* Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания, их функции: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Главные члены предложения. *Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое, способы его выражения.* Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Предложения односоставные и двусоставные. Знаки препинания в простом предложении.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Предложения с обращениями. Обращение, знаки препинания при обращении. *Вводные слова и словосочетания.*

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. *Бессоюзное сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения.* Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и диалоге.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. *Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).* Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. *Культура речи. Критерии культуры речи. Русский речевой этикет. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.*

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

(15ч + 3ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.* Звук как единица языка. *Соотношение звука и буквы.* Звуки речи; гласные и согласные звуки. *Ударение* в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. *Интонация.*

Фонетический разбор слова. *Элементы фонетической транскрипции.*

Система гласных и согласных звуков. Слог. Перенос слов. Изменение звуков в речевом потоке.

Орфоэпические словари. Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Графика как раздел науки о языке. *Связь фонетики с графикой и орфографией.* Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

III. Типы текстов. *Функционально- смысловые типы текста.* Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (10ч + 4ч)

Лексика как раздел науки о языке. *Сведения о выдающихся отечественных лингвистах* Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Основные выразительные средства лексики.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (27ч + 6ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. *Морфема как минимальная значимая часть слов.* Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. *Виды морфем. Корень, суффикс, приставка;* их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Морфемные словари. Основные выразительные средства морфематики.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание *чередующихся* гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. *Извлечение необходимой информации из словарей. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.*

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (56ч + 9ч)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (2 ч)

Система частей речи в русском языке. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (20ч + 4ч)

I. *Имя существительное как самостоятельная часть речи, его грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.*

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. *Основные выразительные средства морфологии.*

II. *Употребление существительных в соответствии с нормами русского литературного языка.*

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. *Функционально- смысловые типы текста. Рассуждение. Доказательства и объяснения в рассуждении.*

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12ч + 3ч)

I. *Имя прилагательное как самостоятельная часть речи, его грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.*

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор слов. *Основные выразительные средства морфологии.*

II. *Употребление прилагательных в соответствии с нормами русского литературного языка.*

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудно, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

III. *Функционально- смысловые типы текста.* Описание. Структура текста данного жанра. Описание животного. Стилистические разновидности этого жанра.

ГЛАГОЛ (22ч + 2ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами. *Основные выразительные средства морфологии. Соблюдение основных орфографических норм.*

II. *Употребление глаголов в соответствии с нормами русского литературного языка.*

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ (11ч)

Согласно учебному плану МБОУ лицея изучение русского языка предусматривает:

5 класс в объеме 210 часов (6 часов в неделю), в том числе:

8 контрольных диктантов;

2 контрольных изложения;

2 контрольных сочинения;

развитие речи 35 часов.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки изучения новой темы;
- уроки-закрепления;
- уроки-обобщения;
- уроки проверки и оценки знаний;
- уроки-практикумы;
- уроки развития речи.

Формы промежуточной аттестации:

- самостоятельные и проверочные работы;
- контрольные диктанты, изложения, сочинения;
- устные ответы на уроке;
- тестовые задания.

Формы итоговой аттестации:

- итоговый контрольный диктант;
- тестовые задания.

6 КЛАСС

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание	Количество часов	Развитие речи
Язык. Речь. Общение	1	
Повторение изученного в V классе	10	2
Лексика. Фразеология Культура речи	9	2
Словообразование. Орфография. Культура речи	25	6
Морфология. Орфография. Культура речи	93	16
Повторение и систематизация изученного в VI классе	9	2
ИТОГО	147	28

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (175ч)

Русский язык — один из развитых языков мира (1ч)

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ (10ч + 2ч)

Деление текста на части; *официально-деловой стиль речи*, его языковые особенности. *Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).*

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч + 2ч)

1. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Общеупотребительные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные лексические нормы современного литературного языка.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. *Фразеологизмы, их значение и употребление.* Свободные сочетания слон и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов. Пословицы, поговорки афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

2. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. умение пользоваться словарями иностранных слов, фразеологизмов. *Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения.*

3. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. *Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения.*

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25ч + 6ч)

1. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново-и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов. Этимологический разбор слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-/-гар-, -кос-/-кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

3. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (93ч. + 16ч.)

Имя существительное (19ч + 2ч)

1. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Нес существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек, -ик*; буквы *о* и *и* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*.

2. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота).

Умение определять значение суффиксов имен существительных (увеличительные, пренебрежительные и уменьшительно-ласкательные).

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка определенному стилю.

3. *Сферы речевого общения.* Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (18ч + 2ч).

1. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Нес именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-), -ин-, -они- (-ени-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. *Слитные и дефисные написания.* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

2. Умения правильно образовывать степени сравнения имен прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательные и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

3. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

Имя числительное (12ч.+4ч.)

1. *Имя числительное как часть речи, его грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.*

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

2. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительное *вон*, *трое* и др., числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять*, *километров десять*).

Употребление форм числительных в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

3. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (20ч + 2ч)

1. *Местоимение как часть речи, его грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.*

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *нв* личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *неи нив* отрицательных местоимениях.

2. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимение как средство связи предложений и частей текста.

3. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (24ч + 6ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *ив* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

2. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

3. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественных литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других).

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VI КЛАССЕ (9ч + 2ч)

Сочинение на выбранную тему. Основные выразительные средства морфологии. Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Согласно учебному плану МБОУ лицея изучение русского языка предусматривает:
6 класс в объеме 210 часов (6 часов в неделю), в том числе:

- 7 контрольных диктантов;
- 2 контрольных изложения;
- 2 контрольных сочинения;
- развитие речи 35 часов.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки изучения новой темы;
- уроки-закрепления;
- уроки-обобщения;
- уроки проверки и оценки знаний;
- уроки-практикумы;
- уроки развития речи.

Формы промежуточной аттестации:

- самостоятельные и проверочные работы;
- контрольные диктанты, изложения, сочинения;
- устные ответы на уроке;
- тестовые задания.

Формы итоговой аттестации:

- итоговый контрольный диктант;
- тестовые задания.

7 КЛАСС

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание	Количество часов	Развитие речи
Введение	1	
Повторение пройденного в 5-6-ых классах	2	2
Причастие	29	4
Деепричастие	10	4
Наречие	26	9

Категория состояния	4	2
Служебные части речи	1	
Предлог	9	3
Союз	14	2
Частица	16	5
Междометие. Звукоподражательные слова	4	2
Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	15	1
ИТОГО:	141	34

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (175ч)

Русский язык как развивающееся явление (1ч)

Лексические и фразеологические новации последних лет.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ (12ч + 2ч)

Публицистический стиль, его жанры (выступление, статья, интервью, очерк), языковые особенности.

ПРИЧАСТИЕ (29ч + 4ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие, *его грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль*. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10ч + 4ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие, *его грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль*. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
3. Рассказ по картине.

НАРЕЧИЕ (26ч + 9ч)

1. Наречие как часть речи, *его грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль*. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

2. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

3. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (4ч + 2ч)

1. Категория состояния как часть речи, *ее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль*. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1ч)

ПРЕДЛОГ (9ч +3ч)

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

2. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

СОЮЗ (14ч + 2ч)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

ЧАСТИЦА (16ч + 5ч)

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Раздельное и дефисное написание частиц.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему. Сочинение-рецензия.

МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (4ч + 2 ч)

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

3. Рассказ на основе жизненного опыта.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (15ч + 1ч)

Согласно учебному плану МБОУ лицея изучение русского языка предусматривает:

7 класс в объеме 175 часов (5 часов в неделю), в том числе:

7 контрольных диктантов;

2 контрольных изложения;

2 контрольных сочинения;

развитие речи 34 часа.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки изучения новой темы;
- уроки-закрепления;
- уроки-обобщения;
- уроки проверки и оценки знаний;
- уроки-практикумы;
- уроки развития речи.

Формы промежуточной аттестации:

- самостоятельные и проверочные работы;
- контрольные диктанты, изложения, сочинения;
- устные ответы на уроке;
- тестовые задания.

Формы итоговой аттестации:

- итоговый контрольный диктант;
- тестовые задания.

8 КЛАСС

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание	Количество часов	Развитие речи
Функции русского языка в современном мире.	1	
Повторение изученного в V–VII классах.	13	2
Система языка. Синтаксис. Пунктуация.	2	
Словосочетание.	6	4
Простое предложение.	2	2
Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения.	9	2
Второстепенные члены предложения.	12	5
Односоставные предложения.	11	2
Неполные предложения.	5	3
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.	15	4
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.	5	2
Предложения с вводными и вставными конструкциями.	9	2
Междометия.	2	
Предложения с обособленными членами предложения.	23	4
Синтаксические конструкции с чужой речью.	7	3
Повторение и систематизация изученного в VIII классе.	16	2
ИТОГО	138	37

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (175ч)

ФУНКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (1 ч)

Русский язык в современном мире.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V–VII КЛАССАХ (13ч + 2 ч)

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 часа)

1. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ (6ч + 4ч)

1. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. *Синтаксические связи слов в словосочетании.* Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

2. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч + 2ч)

1. Повторение пройденного о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая оттенки значения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Средства оформления предложения. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

2. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

3. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9ч + 2ч)

1. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

3. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫМ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч + 5ч)

1. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

2. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

3. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч + 2ч)

1. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

3. Рассказ на свободную тему.

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5ч + 3ч)

Понятие о неполных предложениях. *Полные и неполные предложения.* Знаки препинания в неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15ч+ 4ч)

1. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение. Ряды однородных членов предложения. Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Разделительные знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

3. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОБРАЩЕНИЯМИ (5ч+ 2 ч)

1. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Использование обращений в разных стилях речи. Текстобразующая роль обращений.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

3. Публичное выступление на общественно значимую тему.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ВВОДНЫМИ И ВСТАВНЫМИ КОНСТРУКЦИЯМИ (9ч+ 2ч)

1. *Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции.* Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. *Одиночные и парные знаки препинания.*

Текстобразующая роль вводных слов и междометий.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

3. Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

МЕЖДОМЕТИЯ (2ч)

1. Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (23ч+ 4 ч)

1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

3. Ораторская речь, ее особенности.

ЧУЖАЯ РЕЧЬ (7ч + 3ч)

1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. *Способы передачи чужой речи.*

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

2. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

3. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (16ч + 2ч)

Согласно учебному плану МБОУ лицея изучение русского языка предусматривает:

8 класс в объеме 175 часов (5 часов в неделю), в том числе:

5 контрольных диктантов;

2 контрольных изложения;

2 контрольных сочинения;

развитие речи 37 часов.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки изучения новой темы;
- уроки-закрепления;
- уроки-обобщения;
- уроки проверки и оценки знаний;
- уроки-практикумы;
- уроки развития речи.

Формы промежуточной аттестации:

- самостоятельные и проверочные работы;
- контрольные диктанты, изложения, сочинения;
- устные ответы на уроке;
- тестовые задания.

Формы итоговой аттестации:

- итоговый контрольный диктант;
- тестовые задания.

9 КЛАСС

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание	Количество часов	Развитие речи
Международное значение русского языка	1	
Повторение пройденного	5	2
Сложные предложения. Культура речи. Союзные сложные предложения	13	
Сложносочиненные предложения	5	2
Сложноподчиненные предложения	17	6
Бессоюзные сложные предложения	4	2
Сложные предложения с разными видами связи	4	2
Общие сведения о языке	3	
Систематизация изученного материала	7	4
ИТОГО	50	18

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (68 часов)

МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (1ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 классах (5ч + 2ч)

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (1ч)

СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3ч)

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5ч + 2ч)

1. *Сложносочиненное предложение* и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

3. *Рецензия* на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (17ч + 6ч)

1. *Сложноподчиненное предложение* и его особенности.

Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

3. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, *заявление*).

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (4ч + 2ч)

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

3. *Реферат* небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (4ч + 2ч)

1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. *Сочетание знаков препинания. Употребление пунктуационных знаков.*

2. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

3. *Конспект статьи* (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. *Отражение в языке культуры и истории народа.*

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота и выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимообогащение языков народов России. Культура межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков мира. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности, русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык. *Русский язык - язык русской художественной литературы. Русский речевой этикет.*

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (7ч + 4ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические и историко-литературные, бытовые темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Основные жанры научного стиля (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия).

Согласно учебному плану МБОУ лицея изучение русского языка предусматривает:

9 класс в объеме 105 часов (3 часа в неделю), в том числе:

4 контрольных диктанта;

2 контрольных изложения;

2 контрольных сочинения;

развитие речи 17 часов.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки изучения новой темы;

- уроки-закрепления;

- уроки-обобщения;

- уроки проверки и оценки знаний;

- уроки-практикумы;

- уроки развития речи.

Формы промежуточной аттестации:

- самостоятельные и проверочные работы;

- контрольные диктанты, изложения, сочинения;

- устные ответы на уроке;

- тестовые задания.

Формы итоговой аттестации:

- итоговый контрольный диктант;

- тестовые задания.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 5 КЛАСС

Основная литература

Учебник:

«Русский язык». Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А. Тростенцова. М.: Просвещение, 2011

Методическое пособие для учителя:

1. Беляева, О.В., Даценко, О.А. Поурочные разработки по русскому языку для 5 класса/ О.В.Беляева, О.А.Доценко, - Москва «ВАКО», 2012

2. Колчанова, С.С. Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова/ С.С. Колчанова, - Волгоград: Учитель, 2014

Пособия для учащихся:

1. Малюшкин, А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс/ А.Б, Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера», 2012

2. Павлова Т.И. Учимся писать сочинение-рассуждение. Рабочая тетрадь. 5-7 классы/ Т.И.Павлова, - Ростов н/Д: Легион, 2013

3. Сенина, Н.А. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 класс/ Н.А.Сенина, - Ростов н/Д: «Легион», 2014

4. Тростенцова, Л.А. Рабочая тетрадь к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 5 класс»/А.Л. Тростенцова, - Москва, «Экзамен», 2011

Дополнительная литература

Дополнительная литература для учителя:

1. Васильева, Е.В. Открытые уроки по русскому языку: 5-11 класс/ Е.В. Васильева, М.: ООО «5 за знания», 2008
2. Егорова Н.В. КИМы. Русский язык: 5 класс/ Е.В.Егорова, - Москва «ВАКО», 2011
3. Касперская, О.В. Русский язык. 5 -11 классы. Анализ художественного текста: разработки уроков, опорные конспекты/ О.В.Касперская, - Волгоград: Учитель, 2010
4. Кривоплясова, М.Е. Средства и приёмы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках/ М.Е. Кривоплясова, - Волгоград: Учитель, 2012
5. Любичева, Е.В., Болдырёва, Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития/ Е.В. Любичева, Л.И.Болдырёва, - С-Петербург «Паритет», 2012
6. Малюшкин, А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс/ А.Б. Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера», 2012
7. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, - Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2013
8. Сивокозова, Т.В. Система подготовки к ЕГЭ. Работа с текстом. Упражнения повышенной сложности/ Т.В. Сивокозова, - Волгоград: Учитель, 2014
9. Цветкова, Г.В. Русский язык. 5 -11 классы: проектная деятельность учащихся/ Г.В.Цветкова, - Волгоград: Учитель, 2014

Пособия для учащихся:

1. Капинос, В.И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 5 класс. Русский язык. Основная школа/ В.И. Капинос, - М.: «Интеллект-Центр», 2014
2. Ситникова, Л.Н. Дидактический материал по русскому языку (разрезные карточки для индивидуальной работы). 5 класс/ Л.Н. Ситникова, - Волгоград: Учитель, 2014

Справочная литература:

1. Валгина, Н.С., Розенталь, Д.Э., Фомина, М.И. Современный русский язык: Учебник. Под ред. Н.С. Валгиной. Изд.6-е, перераб. и доп./ Н.С. Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И.Фомина, - М.: «Логос», 2008
2. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001
3. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф.Ефремова, - М.: Русский язык, 2008
4. Махницкая Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: пособие для подготовки к экзаменам/ Е.Ю. Махницкая, - Ростов н/Д: «Феникс», 2010
5. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2008
6. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб./ А.Н.Тихонов, - М.: «Просвещение», 2005
7. Универсальный словарь по русскому языку, - СПб.: ИГ «Весь», 2009
8. Шанский Н.М. и др. Краткий этимологический словарь русского языка. Под ред. чл.-кор. АН СССР С.Г. Бархударова Изд. 3-е, испр. и доп./ Н.М. Шанский, - М.: «Просвещение», 2008.

Методическая литература:

1. В.И. Капинос, Н.Н.Сергеева, М.С.Соловейчик «Развитие речи».

2. Е.А. Влодавская «Поурочные разработки по русскому языку», 2014
3. А. Богданова, «Уроки русского языка в 5 классе», 2014
4. Богданова Г.А. Русский язык: Рабочая тетрадь для 5 класса. В 2-х ч. – М.: Издательский Дом «Генжер», 2014. – 64с.
5. Текучёва И.В. Тесты по русскому языку: 5-й класс: М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 93 с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 6 КЛАСС

Для учащихся:

1. Русский язык. 6 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской Л.А. Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2011
2. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А. Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2014.
3. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2009.
4. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2009.
5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2010.
6. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 2010.
7. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А. Лекант, В.В. Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2010.
8. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова.- 8-е изд.- М.: Русский язык, 2010.
9. Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 2001.
10. Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/.А. Семенюк, М.А.Матюшина.- 3-е изд.- М.: Русский язык, 2011.
- 11.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2009.

Для учителя:

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
2. Граник Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл. /М.: АСТ: Астрель, 2014.
3. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель -АСТ, 2010.
4. Обучение русскому языку в 6 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 6 кл. общеобразовательных учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2013.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.
6. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы: Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2011

7. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд., 2009.
8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 2007.
9. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 класс /Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на-Дону: изд. «Легион», 2013.
- 10.Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 6 класс/М.: изд. Экзамен, 2014

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 7 КЛАСС

УМК

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский - М. Просвещение, 2012.

Для учителя

Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 7 классе: 4-е изд.- М.: Просвещение, 2014.

Дополнительная

Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал. кн.изд-во., 2007.

Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30000 слов.- 4-е изд., стереотип. - М.: Рус. яз. 2008.

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз. 2003.

Для учащихся

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский - М. Просвещение, 2012.

Дополнительная

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз. 2001.

Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз.1985

Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков Орфографический словарь.

Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал. кн.изд-во., 2007.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 8 КЛАСС

Литература для учащихся

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012

Дополнительная литература

1. Стандарт основного общего образования по русскому языку. URL: <http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/fkgs/08.doc>

2. Примерные программы основного общего образования. Русский язык для образовательных учреждений с русским языком обучения. URL:

<http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/prog/02-1-o.doc>

3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2011.
4. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2011.
5. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. – М.: Просвещение, 2010.
6. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
7. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2014.
8. Нури О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой «Русский язык. 8 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2014

Список справочной литературы по русскому языку для учащихся

1. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.— 3-е изд., испр. и доп.— М., 2003.
2. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф. П. Филина.—2-е изд., дораб.—М., 2004.
3. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов / Под ред.
4. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка.— М., 2004.
5. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка.—4-е изд., перераб.—М., 2007.
6. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка.— 3-е изд., перераб.— М., 2008.
7. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка.—4-е изд.—М., 2000.
8. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка.— М., 2010.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 9 КЛАСС

Литература для учащихся

1. Л.А. Тростенцова, Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2012

Дополнительная литература

1. Богданова Г.А. Русский язык. Тестовые задания. 9 класс. Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2014
2. Капинос В.И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык. 9 класс – М.: Дрофа, 2012.
3. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. 9 класс. – М.: Творческий центр «Сфера», 2012.
4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 9 класс / А.Б. Малюшкин, Л.Н. Иконнищкая. – М.: Сфера, 2014.
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс./Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2014.
6. Русский язык. Типовые тестовые задания: 9 класс/Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2014.
7. ОГЭ по русскому языку. 36 вариантов под редакцией Цыбулько

Школьные словари русского языка

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 5-11 классы. – М.: Просвещение, 2009.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2006.
3. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. Пособие для учащихся. – М.: Мнемозина, 2009.
4. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника: Пособие для учащихся 5-11 классов. – М.: Мнемозина, 2009.
5. Скорлуповская К. Н., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М.: Просвещение, 2000.

Литература для учителя

Основная литература

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2015.
2. Гостева Ю.Н., Львова С.И., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка: 5-11 классы: Современный урок русского языка. Основные программы и учебники. Программы элективных курсов и др. – М.: Эксмо, 2014.
3. Львова С. И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. – М.: Дрофа, 2014.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. М.: ВАКО, 2014.
5. Русский язык. Поурочные планы по учебнику Л.А. Тростенцовой и др. 9 класс/ авт.-сост. Т.М. Амбушева. Волгоград, 2014.